

AS BRUXAS DE SALÉM

Arthur Miller

Professora: Simoni Boer

25 e 26 de novembro de 2023, às 16h e às 19h30
Teatro do Célia – Avenida São Gabriel, 444

Em 1692, na pequena vila de Salém, meninas participam de uma dança proibida pelos costumes locais. Para fugirem do castigo, elas mentem, dizendo que foram incitadas por espíritos. A revelação causa uma histeria coletiva e organiza-se um tribunal de “caça às bruxas” em que interesses pessoais passam a determinar quem vai ser enforcado por bruxaria. Baseada em fatos reais, ocorridos em Salém/EUA, a peça escrita em 1953 é uma dura crítica à intolerância religiosa, ao fanatismo e à histeria coletiva.

Arthur Miller (EUA, 1915/2005), foi um reconhecido e premiado autor de teatro e roteirista de cinema, celebrado e homenageado em diversos países. Dentre suas peças mais importantes destacam-se *A morte de um caixeiro viajante* (1949) e *Panorama visto da ponte* (1955). Em junho de 1956, figurando entre as mais de 500 pessoas que foram intimadas, compareceu diante do Comitê de Atividades Antiamericanas, denunciado por ter participado de reuniões do Partido Comunista. No final desse mesmo mês casa-se com Marilyn Monroe, que tinha conhecido oito anos antes.

Elenco

Agatha Borges – Rebecca Nurse e Ezequiel Cheever
Giovanni Feltrin – Reverendo Hale
Giovanni Tissot – John Proctor
Heloisa Gaudêncio – Elizabeth Proctor
Isabela Rienzo – Mercy Lewis e Giles Corey
Isabella Sabino – Tituba e Juiz Danforth
Isadora Costa – Beth Parris
Natalia Zodi – Abigail Williams
Roberta Manaro – Mary Warren
Sarah Romero – Susana Walcott e Sr. Tomás Putnam
Stella Andrioli – Sra. Ana Putnam
Vinícius Dragaud – Reverendo Parris

Corpo docente

Interpretação: Simoni Boer

Expressão vocal: Sueli Oliveira

Classificação indicativa: 16 anos

Equipe:

Estagiárias ESCH: Beatriz Calastro e Beatriz Melo

Operadoras de som: Beatriz Calastro e Beatriz Melo

Produção executiva: a turma

Direção de produção: Sarah Romero

Sonoplastia e curadoria de trilha: Vinicius Dragaud,
Giovanni Tissot e Roberta Manaro

Confecção de figurino: Jackie Borges

Produção de figurino: Agatha Borges, Heloísa
Gaudêncio, Isadora Costa e Stella Andrioli

Cenário: Natália Zodi, Giovanni Feltrin e Isabela
Rienzo