



Avaliação Externa:

A avaliação externa é realizada pelos especialistas do Ministério da Educação, por meio de visitas à instituição para acompanhamento, verificação e apontamentos para tomadas de medidas corretivas nos diversos eixos institucionais avaliados. Toda e qualquer instituição de ensino superior recebe as seguintes Comissões de Especialistas:

- Autorização de Curso
- Reconhecimento e Renovação de Reconhecimento: avaliação dos Projetos Pedagógicos de Cursos, Corpo docente, Órgãos Colegiados, Autoavaliação Institucional (CPA), Biblioteca, Políticas de ações para pós-graduação, extensão, responsabilidade Social, dentro outras dimensões.
- Credenciamento e Recredenciamento da instituição: avaliação do Plano de Desenvolvimento Institucional, Corpo Docente, Corpo Técnico-administrativo, Autoavaliação Institucional (CPA, Gestão, Infraestrutura Física, dentre outras dimensões.

Importante destacar que, desde a criação da Escola Superior de Artes Célia Helena, as considerações das Comissões Externas foram de extrema valia para reformulações e ações para a melhoria do cenário institucional, em suas diversas dimensões artísticas e educacionais.

Cursos

Grau – Curso: Vagas Anuais – Modalidade

Graduação – Bacharelado em Teatro: 90 vagas – Presencial

Graduação – Licenciatura em Teatro: 60 vagas – Presencial

Mestrado – Mestrado Profissional em Artes da Cena: 45 vagas – Presencial

Cursos, Atos Legais e Indicadores de Qualidade

Curso – Autorização – Renovação/Reconhecimento – Índices

Bacharelado em Teatro – Portaria MEC nº 95, de 08/02/2008, – 5

Licenciatura em Teatro – Portaria nº 79, de 1º. de abril de 2020, a SERES/MEC – 5

Mestrado Profissional em Artes da Cena – Conselho Nacional de Educação/APCNs nº 762/2014, publicado em 07/04/2015 – Avaliação quadrienal – 4

BACHARELADO EM TEATRO: QUADRO DEMONSTRATIVO DOS CONCEITOS OBTIDOS

ANO	CC1	CPC2	ENADE3	IGC4
2012	4			
2015	5	SC*	SC*	SC*
2023	5	5		

1. Conceito de Curso; 2. CPC – Conceito Preliminar de Curso; 3. ENADE; 4. IGC – Índice Geral de curso. 5. Conceito Institucional

As atribuições Sem Conceito (SC) na tabela apresentada anteriormente resultam da não ocorrência de exame ENADE, para alunos de cursos de Teatro, no período de operação da ESCH, conforme determinação do Ministério da Educação (último ENADE realizado foi em 2009, somente para alunos dos ingressantes). Por consequência, sem a nota do ENADE não há como compor os indicadores de qualidade do CPC e IGC.



LICENCIATURA EM TEATRO – QUADRO DEMONSTRATIVO DOS CONCEITOS OBTIDOS

ANO	CC 1	CPC 2	ENADE 3	IGC 4
2017 Autorização: Portaria nº 79, de 1/4/2020,	5	SC*	SC*	SC*
2023 Reconhecimento: Agurdando portaria.	5	SC*	SC*	SC*

Atos Legais da IES

Credenciamento: Portaria MEC nº 106, de 18/01/2008

Recredenciamento: Portaria MEC nº 707, de 14/07/2015

Recredenciamento: Portaria Nº 1.143, de 22/11/2024

Avaliação interna:

Avaliação Interna é um processo constante realizado pela CPA (Comissão Própria de Avaliação), visando identificar os aspectos positivos e frágeis, orientando e propondo medidas que contribuam para a tomada de ações corretivas e melhoria da qualidade de toda estrutura e ações vinculadas ao ensino e à aprendizagem.

A CPA é o órgão responsável por avaliar todas as dimensões de atuação da Escola Superior de Artes Célia Helena, seus cursos e programas, corpo docente, biblioteca, secretaria, laboratórios especializados.

A atuação da CPA está em conformidade a Lei 10.861/04 e tem a participação de todos os segmentos da comunidade acadêmica (discentes, docentes e técnico-administrativo e da sociedade civil organizada). As ações da CPA reafirmam a importância e participação do coletivo, o entendimento e a necessidade de envolvimento da comunidade acadêmica e sociedade para que a trajetória da instituição caminhe de modo orgânico, em plena conformidade com o Projeto Pedagógico de Curdo (PPC) e com o Plano de Desenvolvimento da Instituição (PDI).

A consolidação das ações avaliadas e efetivadas constam de um relatório encaminhado ao Ministério da Educação e que contempla em seu desenvolvimento de análise: 1) Introdução; 2- Metodologia; 3- Desenvolvimento; 4- Análise dos dados e das informações; e 5- Ações previstas com base na análise dos dados e das informações.

Início:	Março de 2025
Término:	Dezembro de 2028



Duração:	3 anos (6 semestres – 2.518 horas)
Horários:	Manhã (08h15 – 13h00) ou Noite (19h00 – 23h00), com aulas ministradas de segunda a sexta-feira. –
Formato:	Aulas presenciais, na unidade, e atividades on-line, realizadas por vídeo conferência em aulas ao vivo, pela plataforma Zoom.
Local:	Avenida São Gabriel, 462 – Itaim Bibi

LICENCIATURA

Início:	Março de 2025
Término:	Dezembro de 2029
Duração:	4 anos (8 semestres – 3.202 horas)
Horários:	Manhã (08h15 – 13h00) ou Noite (19h00 – 23h00), com aulas ministradas de segunda a sexta-feira e, eventualmente, aos sábados.
Formato:	Aulas presenciais, na unidade, e atividades on-line, realizadas por videoconferência em aulas ao vivo, pela plataforma Zoom..
Local:	Avenida São Gabriel, 462 – Itaim Bibi