

# EXAMES ABERTOS

## 2º SEMESTRE DE 2024



Célia HELENA  
Centro de Artes  
e Educação



ESCH – 2MA + 2LM

### Pequenos Burgueses,

de Máximo Górkí

**Professora:** Simoni Boer

01 e 02 de novembro de 2024, às 19h30

Teatro do Célia – Avenida São Gabriel, 444

Nessa adaptação do texto de Górkí, são as cenas com os personagens jovens que servem ao embate proposto no texto: pensamento político, ideologia, choque geracional, visões de mundo, sempre com os corações apaixonados e as mentes afiadas. Um mosaico de personagens que descrevem uma geração em busca por se tornar quem se é, num momento onde as utopias confrontam uma realidade desafiadora.

**Máximo Górkí** (Rússia, 1863/1936), foi romancista, dramaturgo e contista. De origem pobre, foi autodidata e escreveu sob o pseudônimo Máximo, que, em russo, significa "o amargo". Suas várias narrativas descrevem a vida na Rússia pré e pós-revolucionária e trazem embates movidos por uma visão social crítica. Entre suas principais obras: *A mãe*, *Os veranistas*, ou *A vida de Klim Samgin*, *O submundo*, *Pequenos burgueses*, *Os inimigos* e *Os filhos do sol*.

### Elenco

Anajulia Brito - Elena

Ana Lu - Pólia

Andrey Serra - Piotr

Ariel Venâncio - Elena

Bela Fonseca - Tatiana

Caio Carvalho - Teteriev

Carolina Rangel - Tatiana

Clara Gil Moreira - Pólia

Diego Macedo - Chichkin

Fernanda Gongoni - Tatiana

Giovanna Chu - Pólia

Guilherme Duarte - Piotr

Kamila Araújo - Elena

Kenan Bernardes - Teteriev

Júlia Guidon - Akoulina

Mariana Nicolett - Tzvetáieva

Pedro Dantas - Nil

Phil Leonard - Piotr

Valentina Hamon -Tzvetáieva

Victoria de Goes - Elena

Yasmin Luiza - Tatiana

Yuri Toledo – Nil

### Equipe:

**Iluminador:** Jackson Oliveira

**Equipe de Produção:** Camila Melo, Lavinia Fernandes e Vander Cunha.

### Corpo docente:

**Fundamentos da Interpretação II:** Simoni Boer

**Estudo e Prática Corporal II:** Gabriela Alcofra

**Estudo e Prática Vocal II:** Marcello Boffat

**História do Espetáculo Teatral II:** Marcos Barbosa

**História do Teatro Brasileiro II:** Manoel Candeias

**Improvisação:** Luah Guimarães

**Metodologia Científica:** Sonia Goussinsky

**Classificação indicativa:** 10 anos