

EXAMES ABERTOS

2º SEMESTRE DE 2024



Célia HELENA
Centro de Artes
e Educação



ESCH – 6N + 6LN

PEGA FOTO, CABARÉ ou simplesmente BIEDERMANN E OS INCENDIÁRIOS,

De Max Frisch

Professor: Dagoberto Feliz

08 e 09 de novembro de 2024, às 19h30 e dia 10 de novembro às 17h e 19h30.

Teatro do Célia – Avenida São Gabriel, 444

Em um cabaré encena-se a história do sr. Biedermann e sua família que, enfrentando uma crise de incêndios provocados na cidade, recebem em sua residência convidados pra lá de suspeitos.

Max Frisch (1911 – 1991) foi um arquiteto e escritor suíço do pós-guerra influenciado pelo existencialismo e por Brecht. Em suas obras teve como tema os efeitos da sociedade moderna sobre o indivíduo ao tratar das crises intelectual, moral e social da contemporaneidade.

Alexandre Krug (1969) - tradutor. Iniciou-se no teatro em 1985 com o grupo Ói Nós Aqui Traveiz, de Porto Alegre. Em 1999, concluiu Mestrado na Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas (FLCH/USP) sobre Tradução e Teatro. Desde 1998 é membro da Cia. São Jorge de Variedades, e desde 2012 integra a Penélope Cia de Teatro, atuando paralelamente em outros projetos e coletivos de São Paulo (Cia do Miolo e Cia Ocamorana, entre outros) como ator, dramaturgo e tradutor.

Elenco

Ana Semião
Ana Tolezani
Bento Coimbra
Bruno Salatino
Davi Dias
Dudda Olive
Eduarda Maria

Fernando Pernambuco
Giovanna Vicentini
Gustavo Pêra
Jennifer Berg
José Estevam
Junior Padovani
Karen Samyra

Laura Cotrim
Lua Leal
Sabrina Hofstetter
Steffi Conidi
Sol Rubro

Programa de Acompanhamento de Processo Artístico (PAPA): Dom Capelari e Henrique Arruda

Equipe:

Iluminador: Sylvie Laila

Equipe de Produção: Camila Melo, Lavinia Fernandes e Vander Cunha.

Corpo docente:

Corpo docente

Projeto de Encenação: Dagoberto Feliz

EXAMES ABERTOS

2º SEMESTRE DE 2024



Célia HELENA
Centro de Artes
e Educação



Caracterização Cênica e Figurino: Atílio Beline Vaz

Cenografia e Espaço Cênico: Atílio Beline Vaz

Matrizes Culturais Brasileiras: Andrea Soares

Estudo e Prática Corporal VI: Luaa Gabanini

Estudo e Prática Vocal VI: Sonia Goussinsky

Língua Brasileira de Sinais: Sabrina Caires

Produção e Legislação Teatral: Lílian Sarkis

Classificação indicativa: 16 anos