

EXAMES ABERTOS

1º SEMESTRE DE 2024



Célia HELENA
Centro de Artes
e Educação



ESCH – 5MB

Nossa Senhora das Nuvens,

de Arístides Vargas

Professor: Fernando Nitsch

10, 11 e 12 de junho de 2024, às 19h30

Teatro do Célia – Avenida São Gabriel, 444

Nossa Senhora das Nuvens, de Arístides Vargas, é uma peça que entrelaça as vidas de Oscar e Bruna, dois exilados de um país imaginário. Em terra estrangeira, eles se reconectam através da troca de memórias sobre seu lar perdido, tecendo um retrato vívido de amor, perda e resistência. A obra explora a profundidade da memória e do exílio, questionando a essência da identidade e do pertencimento. À medida que suas histórias se desdobram, o país de Nossa Senhora das Nuvens ressurgue, não apenas como um lugar geográfico, mas como um espaço de sonhos e esperanças compartilhadas. Esta peça é um testemunho poético da capacidade humana de encontrar significado e conexão, mesmo nas circunstâncias mais adversas.

Arístides Vargas, nascido na Argentina em 1958, é um influente dramaturgo, diretor e ator, cuja obra é marcada por temas como exílio, memória e identidade. Em 1978, fugindo da ditadura militar argentina, Vargas se estabeleceu no Equador, onde cofundou o grupo teatral Malayerba, tornando-se uma figura chave no teatro latino-americano. Suas peças, conhecidas pela linguagem poética e estruturas narrativas inovadoras, exploram a condição humana com sensibilidade e profundidade. *Nossa Senhora das Nuvens* e *La Razón Blindada* estão entre suas obras mais aclamadas. Vargas também dedica-se à formação de novos artistas, contribuindo significativamente para o teatro na América Latina.

Elenco

Akari Kagawa

Aline Castilho

Andreas Trotta

Beatriz Bolanho

Bianca Vizzotto

Carol Rúbio

Clara Fraser

Dominique de Assis

Dora Calábria

Duda Bellini

Emília Helena

Gabriel Ferzza

Giovanna Gomiero

Isadora Lodi

Jean Lucca de Mauro

Julia Dias

Karini Verduro

Katrinny

Olivia Cattani

Paula Villaboim

Samara Reis

Vini Freire

Programa de Acompanhamento de Processo Artístico (PAPA): Dom Capelari

Equipe:

Iluminador: Gustavo Gonçalves

Equipe de Produção: Camila Melo, Lavinia e Vander Cunha

EXAMES ABERTOS

1º SEMESTRE DE 2024



Célia HELENA
Centro de Artes
e Educação



Corpo docente:

Poéticas da Atuação: Fernando Nitsch

Estética: Yonara Dantas

Estudo e Prática Corporal V: Luaa Gabanini

Estudo e Prática Vocal V: Sonia Goussinsky

Expressão Musical II: Sônia Goussinsky

Práticas Performáticas: Janaína Carrer

Teatro Latino-Americano: Hugo Villavicenzio

Classificação indicativa: 14 anos