



EXAMES ABERTOS 1º | SEMESTRE- 2023

TECH - 2C

Vivências Realistas

Exercício cênico criado a partir de trechos de obras de Cláudia Barral, Henrik Ibsen e Jhonny Salaberg
15 e 16 de junho de 2023, às 19h30

Teatro do Célia - Av. São Gabriel, 444

Professora: Luciana Schwinden

Composição dramática a partir de recortes de cenas das peças *Terceiro sinal* e *Hotel Jasmim*, de Cláudia Barral, *Casa de Bonecas*, de Henrik Ibsen e *Buraquinhos, ou O vento é inimigo do Picumã*, de Jhonny Salaberg. As situações retratam os conflitos vivenciados pelas personagens e evidenciam preconceitos e contrastes sociais como machismo, racismo e xenofobia. O estudo das cenas começa com *Terceiro Sinal*, peça que apresenta ao espectador os bastidores do teatro e as desventuras de um jovem diretor e quatro atores veteranos nos minutos que antecedem a estreia. A sequência de cenas apresenta trechos de *Casa de Bonecas*, escrita em 1897, porém atemporal, conta sobre o relacionamento tóxico entre Nora e Helmer. Na sequência apresentamos *Hotel Jasmim* que dramatiza um choque cultural em meio a essa prática de migração e de exclusão, narrando o encontro de jovens em uma pensão barata no centro de São Paulo. Por fim, a cena de *Buraquinhos* faz uma denúncia ao genocídio da população negra, com fortes tintas de realismo fantástico.

Cláudia Barral nasceu em Salvador, em 1978. É poeta, atriz e dramaturga. Seus textos mais conhecidos são *O cego e o louco* e *Cordel do amor sem fim*. **Henrik Johan Ibsen** foi um dramaturgo norueguês, considerado um dos criadores do teatro realista moderno. **Jhonny Salaberg** nasceu em Guaianases, extremo leste de São Paulo, e formou-se pela Escola Livre de Teatro de Santo André. É membro fundador do O Bonde.

Elenco:

André Eugênio	João Prata
André Sasake	Kenny Queen
Andressa Almeida	Leonardo Soares Fonseca
Bruno Dias	Leticia Vanelli
Cadu Puccini	Malau Fadel
Ethieny Karen	Marcela Vivan
Evelyn Louise	Mari Caldini
Felipe Gonzalez Garcia	Mariana Chiari
Fernando Galvez	Mariana Messina
Flávio Gomes dos Passos	Maysa Bleinroth Tatikava
Guilherme Varela	Pedro Garcez
Gustavo Haakin	Tito Melo
Henrique Fredel	Wand Barreto
Jen Kim	

Estagiária da Escola Superior de Artes Célia Helena (ESCH): Julia Dias

Corpo docente :

Interpretação: Luciana Schwinden
Expressão Corporal: Marina Caron
Expressão Vocal: Sueli Oliveira
História das Artes Cênicas: Hugo Villavicenzio
Literatura Dramática: Samir Yazbek

Classificação indicativa: 14 anos